MUSEI MI CORSO

progetto di informazione e formazione per il Sistema Museale Nazionale

strumenti

Modello di **FACILITY REPORT**

Questo modello di "Facility Report" è prodotto del laboratorio di **Musei in corso** curato da Tiziana Maffei (Reggia di Caserta) e Marco Rossani (Museo Egizio di Torino) dal 15 al 17 novembre 2021, presso MANN Museo archeologico nazionale di Napoli.

Hanno partecipato

- MiC Direzione regionale Musei Molise, Pierangelo Izzo
- Fondazione Museo Pino Pascali (Polignano a mare), Susanna Torres
- MADRE Museo d'arte contemporanea Donnaregina (Napoli), Silvia Salvati
- MIC MANN Museo archeologico nazionale di Napoli (Napoli), Laura Forte, Rosaria Perrella (ricercatrice)
- MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo -MAXXI L'Aquila, Sara Brunetti
- MiC Museo archeologico nazionale di Reggio Calabria (Reggio Calabria), Daniela Costanzo
- MiC Museo archeologico nazionale di Taranto (Bitetto), Sara Airò
- Museo Archeologico Regionale Antonio Salinas (Palermo), Costanza Polizzio
- Museo e Real Bosco di Capodimonte (Napoli) Patrizia Piscitello
- MiC MUnDA Museo nazionale d'Abruzzo (L'Aquila), Sergio Marziale, Simona D'Olimpio
- MiC Museo nazionale di Matera (Matera), Angelica Disabato
- MiC Parco archeologico di Ercolano (Ercolano), Marina Caso
- MiC Parco archeologico di Paestum e Velia (Capaccio Salerno), Daniele Rossetti
- MiC Reggia di Caserta (Caserta), Rosario Patanè
- MiC Soprintendenza Archeologia, Belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato (Firenze) / Parco archeologico dei Campi Flegrei (Napoli), Arianna Vernillo

Il documento è inteso come modello di Facility Report per musei o sedi espositive; può essere adottato da enti privati o pubblici che necessitino di inviare agli enti prestatori - insieme ad una richiesta di prestito di beni culturali - una descrizione dell'istituzione e della sede espositiva destinata ad ospitare il prestito (l'edificio, i sistemi di sicurezza, climatizzazione, sorveglianza ecc.).

È concepito in modo da adattarsi alla maggior parte degli edifici; una parte è dedicata agli impianti permanenti dell'edificio e può essere riutilizzata finché non vengono introdotte modifiche sostanziali; una seconda parte, descrive gli ambienti dedicati all'esposizione nel caso ci siano parametri diversi rispetto al resto dell'edificio.

Il progetto espositivo e le modalità di allestimento non sono informazioni incluse, in quanto il Facility Report viene richiesto con largo anticipo rispetto l'inaugurazione della mostra.

Facility Report
Titolo Esposizione
Dal al
Luogo espositivo:
Inserire identificativo area destinata a ospitare la mostra
, and the second se
Nome Istituto
Eventuale immagine/logo o altro elemento caratterizzante del museo

Il ricevente si impegna a mantenere assoluta confidenzialità riguardo alle Informazioni contenute nel presente documento, a non divulgare e/o comunque a non rendere note a soggetti terzi le Informazioni ivi contenute, ad adottare tutte le cautele e le misure di sicurezza necessarie e opportune, secondo i migliori standard professionali, al fine di mantenere riservate le Informazioni, nonché al fine di prevenire accessi non autorizzati, sottrazione e manipolazione delle stesse. Il Ricevente non potrà utilizzare, trasferire, riprodurre, copiare anche una qualsiasi parte di tali informazioni riservate in qualsiasi forma trasmesse.

1	Introduzione
1.1	Info Generali
1.2	Contatti
1.3	Presentazione Istituto
1.3.1	Storia Istituto
1.3.2	Storia Collezioni
1.3.3	Mission
1.3.4	Accessibilità
1.3.5	Principali eventi espositivi realizzati
2	COMPLESSO/ EDIFICIO
2.1	Inquadramento urbano
2.1.1	Mappa-Indicazioni con legenda esplicativa:
2.1.2	Analisi delle interferenze
2.2	Inquadramento ambientale
2.3	Edificio
2.3.1	Superfici
2.3.2	Mappa-Indicazioni georeferenziata con legenda esplicativa:
2.3.3	Strutture e componenti tecnologiche dell'edificio
3	SICUREZZA E IMPIANTI
3.1	PSEM: Piano di sicurezza ed emergenza
3.1.1	Procedure in caso di emergenza
3.1.2	Gestione dell'emergenza
3.1.3	Sistemi di protezione
3.2	Impianto elettrico
3.2.1	Illuminazione
3.3	Impianto antincendio
3.3.1	Rivelazione fumi
3.3.2	Spegnimento incendi
3.4	Impianto antintrusione
3.4.1	Antifurto
3.4.2	Videosorveglianza
3.4.3	Trasmissione dati
4	CONDIZIONI CLIMATICHE
4.1	Riscaldamento
4.2	Condizionamento
4.3	Climatizzazione
4.4	Parametri garantiti
4.5	Monitoraggio
5	MOVIMENTAZIONE E MANIPOLAZIONE OPERE
5.1	Caratteristiche tecniche per degli spazi
5.2	Mappa di sintesi – con legenda esplicativa:
5.3	Procedure di movimentazione
5.4	Strumentazione
6	SPAZIO MOSTRE E ALLESTIMENTO
6.1	Staff organizzazione mostra
6.2	Planimetria area espositiva
6.3	Parametri ambientali spazio espositivo
	3

Controllo Parametri ambientali garantiti
Sistema di illuminazione specifica
Sistemi di sicurezza
Gestione dei servizi di pulizia
Gestione dei servizi di sanificazione
Vigilanza Interna

1 INTRODUZIONE

1.1 Info Generali

Nome Istituto	
Istituzione di appartenenza/Tipologia Istituto.	
Indirizzo	(Paese, Regione, Comune)
Indirizzo email	
Sito web, canali social	
Giorni e orari di apertura al pubblico.	
Giorni e orari di apertura Uffici	

1.2 Contatti

Direttore	Nome
Curatore scientifico (anche esterno)	Nome / Contatti
Referente Collezioni	Nome / Contatti (mail e telefonici)
Referente Ufficio mostre/ Registrar	Nome / Contatti (mail e telefonici)
Referente Conservatore/Restauratore	Nome / Contatti (mail e telefonici)
Referente Tecnico (impianti, manutenzione)	Nome / Contatti (mail e telefonici)
Responsabile Sicurezza	Nome / Contatti (mail e telefonici)

1.3 Presentazione Istituto

1.3.1	Storia Istituto	Inserire descrizione dell'istituzione e anche del valore storico artistico del Palazzo) (Max 500 caratteri)
1.3.2	Storia Collezioni	(Max 500 caratteri)
1.3.3	Mission	(Max 500 caratteri)
1.3.4	Accessibilità	Indicare possibilità per le diverse tipologie di pubblico
1.3.5	Principali eventi espositivi realizzati	Indicare i più importanti negli ultimi 10 anni, con indicazione dei prestatori più importanti

2 COMPLESSO/ EDIFICIO

2.1 Inquadramento urbano

2.1.1 Mappa-Indicazioni con legenda esplicativa:

Inserire:

- posizione dell'edificio/complesso nel contesto urbano;
- viabilità di accesso al sito (uscita autostrada, tipologia di strade carrabili, ZTL percorsi pedonali, limitazioni di accesso a determinati automezzi);
- indicazione degli accessi pubblici e di servizio;
- parcheggi pubblici e privati.

2.1.2 Analisi delle interferenze

(max 300 battute)

Inserire:

- indicazioni relative ad eventi/ fiere/manifestazioni;
- indicazioni relative a lavori in corso previsti;
- indicazioni relative a obiettivi sensibili nelle vicinanze (ai fini terroristici, attacchi o altri rischi).

2.2 Inquadramento ambientale

(max 300 battute)

- Indicazioni orografiche con quotazione sul livello del mare;
- Classificazione sismica del territorio;
- Rischio idrogeologico distanza da mare, fiumi, laghi, vulcani ed altri elementi geografici;
- Rischio incendio correlato alle componenti vegetazionali.

2.3 Edificio

2.3.1 Superfici

- Superficie complessiva mq
- Superficie area espositiva mg
- Numero piani inclusi gli interrati

2.3.2 Mappa-Indicazioni georeferenziata con legenda esplicativa:

- Destinazioni d'uso dell'edificio (funzioni, collegamenti verticali e orizzontali, percorsi di visita, sale espositive permanenti e temporanee, servizi di accoglienza).
- Accessibilità interna (accessi e flussi visitatori, accesso e flussi personale, accesso e flussi
 ditte, carico scarico merci, accesso opere, flussi carrabili o mezzi interni, collegamenti
 verticali come ascensori montacarichi, scale ...).



2.3.3 Strutture e componenti tecnologiche dell'edificio

CARATTERISTICHE MATERIALI

2.3.3.1

Strutture principali: muratura telaio cemento armato legno legno Altro: indicare Strutture secondarie: inserire breve descrizione di chiusure verticali opache o trasparenti, volte, solai, etc., tamponature Finiture: inserire breve descrizione di pavimentazioni, apparati decorativi, cartongessi, intonaci, infissi, rivestimenti.

3 SICUREZZA E IMPIANTI

3.1 PSEM: Piano di sicurezza ed emergenza

PSEM: Piano di sicurezza ed eme	rgenza		SI	NO 🗆	
				l	
3.1.1 Procedure in caso di eme	rgenza				
Disaster Recovery Plan			SI□	NO 🗆	
Antiterrorismo			SI□	NO□	
Antincendio			SI□	NO□	
Presenza personale addestrat	0		SI□	NO 🗆	
Indicare numero di addetti e fi	requenza formazione		31 🗆		
			•		
3.1.2 Gestione dell'emergenza					
Evacuatori di Fumi Caldi (EFC) 🗆	Centrale EVAC (Diffusione sono	ra di messaggi di eme	ergenza)		
Altro □: s <i>pecificare</i>					
Inserire planimetrie con compartimentazioni, Presenza di spazi calmi e luoghi sicuri (con legenda)					
3.1.3 Sistemi di protezione					
Inserire descrizione dei sistemi di protezione attiva e passiva dei beni: inferriate, vetri antisfondamento guardiania, diurna e notturne etc (Max 500 caratteri)					
Collegamento forze dell'ordine	SI□	NO 🗆			
Tempi d'intervento					
Collegamento vigili del fuoco	SI□	NO 🗆			
Tempi d'intervento	Tempi d'intervento				
Vigilanza privata	SI	NO 🗆			
Tempi d'intervento					



3.2 Impianto elettrico

Inserire descrizione generica e pe indicare l'autonomia	eriodicità della manutenzione nel cas	o di generatore di emergenza
(Max 100 caratteri)		
Presenza di un generatore di emergenza	SI	NO 🗆
Certificazione	SI 🗆	NO □
3.2.1 Illuminazione		
Caratteristiche corpi illuminanti		
Incandescenza 🗆	Alogene □	Fluorescenza □
Induzione magnetica 🗆	Led □	
Dimmerabile □	Orientabile □	
Altre Fonti di illuminazione		
Luce Naturale		
Protezione		
Tende □	Pannelli □	Filtri UV 🗆
Altro: specificare		
3.3 Impianto antincendio3.3.1 Rivelazione fumi		
Presenza	SI	NO 🗆
Inserire descrizione generica e pe (Max 500 caratteri)		
Certificazione	SI□	NO 🗆
3.3.2 Spegnimento incendi		
Presenza	SI	NO 🗆
Inserire descrizione generica e pe (Max. 500 caratteri)		
Certificazione	SI	NO □
Tipologia sistema spegnimento:		
Estintori 🗆 <i>indicare tipologia</i>	ldranti □	A pioggia □
D'aspirazione □	Saturazione 🗆	
Inserire mappa con legenda e ind	icazione dei presidi antincendio	



3.4 Impianto antintrusione

3.4.1 Antifurto

Presenza	SI 🗆		NO □		
Inserire descrizione generica e periodi	cità de	lla manutenzione e precis	are le aree allarn	nate	
(Max 500 caratteri)					
Certificazione	SI□		NO □		
Funzionamento 24/24 h	SI□		NO □		
Inferriate	SI 🗆		NO □		
Sensori perimetrali	SI□		NO 🗆		
Sensori volumetrici	SI 🗆		NO 🗆		
3.4.2 Videosorveglianza					
Presenza				SI□	NO 🗆
Inserire descrizione generica e periodi	cità de	lla manutenzione			
(Max 500 caratteri)					
Certificazione				SI□	NO□
Telecamere				SI □	NO □
Tipologia: full hd □ con infrarosso □ brande rilevazione movimento □ visione not			ili da remoto □		
Collegamento centrale operativa				SI 🗆	NO 🗆
Se si, indicare tipologia di certificazione	e e per	iodicità della manutenzior	ne.		
3.4.3 Trasmissione dati					
Rete WiFi □		Caratteristiche segnale			
Rete cablata □		Numero accessi per sal	a		

4 CONDIZIONI CLIMATICHE

4.1 Riscaldamento	SI	NO 🗆	
Inserire descrizione generica e perio	dicità della manutenzione		
(Max 500 caratteri)			
Certificazione	SI 🗆	NO □	
4.2 Condizionamento	SI□	NO □	
(senza controllo umidità)			
Inserire descrizione e periodicità dei	la manutenzione		
(Max 500 caratteri)			
Certificazione	SI	NO 🗆	
4.3 Climatizzazione	SI	NO 🗆	
(con controllo umidità)			
Inserire descrizione con caratteristic	che di trattamento dell'aria, UTA, ric	cambio d'aria, mandate e ripresa,	
indicare la tipologia di rilevatori in us	o e periodicità della manutenzione	9	
(Max 300 caratteri)			
Certificazione	SI□	NO □	
4.4 Parametri garantiti			
Temperatura	Estate C°	Inverno C°	
Umidità	201410	Time of the control o	
Percentuali di variazione in 24 ore	Temperatura C° /24h	Umidità %/24h	
	Tomporatura o 72 m	Cimara 70, Em	
4.5 Monitoraggio	SI 🗆	NO 🗆	
Inserire descrizione sistema monitoraggio, frequenza acquisizione eventuale archiviazione dei dati			
Mappa di sintesi con indicazione posizione sensori e bocchette mandata e ripresa dell'aria			

MOVIMENTAZIONE E MANIPOLAZIONE OPERE

5.1 Caratteristiche tecniche per degli spazi Inserire descrizione impianti tecnologici (Max 300 caratteri) Portanza solai, kg/mg Dimensione minima dei passaggi e delle aree di manovra, cm • Altezze minime, cm Dimensioni e altezze massime, cm Eventuali certificazioni prestazionali dell'edificio (dichiarazioni di conformità, certificazione di agibilità, idoneità statica o sismica) SI □ NO 🗆 Monitorato SI □ NO □ Area di stoccaggio casse Deposito temporaneo dedicato alla mostra SI NO 🗆 SI □ NO 🗆 Area preposta alla quarantena Area per imballaggio e disimballaggio opere SI 🗆 NO 🗆 Ambienti per intervento di manutenzione straordinaria /laboratorio restauro SI 🗆 NO 🗆 Montacarichi SI 🗆 NO 🗆 Inserire descrizione, dimensioni interne, capacità di carico, ampiezza massima della porta d'accesso e periodicità della manutenzione

5.2 Mappa di sintesi - con legenda esplicativa:

(Max 300 caratteri)

-Aree di carico/scarico coperta e scoperta

-Accessibilità interna (accessi e flussi visitatori, accesso e flussi personale, accesso e flussi ditte, Carico scarico merci accesso opere, flussi carrabili o mezzi interni, collegamenti verticali come ascensori montacarichi, scale ...)

5.3 Procedure di movimentazione

Redazione condition report

Registrar interno	SI 🗆	NO 🗆
Restauratore interno	SI 🗆	NO 🗆
Personale specializzato esterno	SI 🗆	NO 🗆
specificare il profilo professionale		



Addetti alla movimentazione

(Max 300 caratteri)

Personale interno	SI 🗆	NO 🗆
Personale/ditte specializzate esterne	SI □	NO 🗆
Volontari	SI □	NO 🗆
specificare se addestrati per la movimentazione dei beni culturali		
5.4 Strumentazione		
Inserire breve descrizione dei mezzi a supporto della movimentazione muletti, elevatori, utilizzare	che s'in	tendono

6 SPAZIO MOSTRE E ALLESTIMENTO

6.1 Indicare luogo Esposizione come da frontespizio Staff organizzazione mostra	Specificare i contatti relativi alla mostra, qualora diversi da quelli indicati nell'introduzione generale più, tecnici, DL, RUP o altre figure specifiche	
6.2 Planimetria area espositiva	 Con legenda esplicativa: Sviluppo superficie area espositiva Caratteristiche distributive, (elevati, tramezzi) Accessi (con dimensioni varchi) aree di scarico, aree di movimentazione depositi Percorsi di visita Flusso dei percorsi (personale interno, personale specializzato) Varchi esterni 	
Inserire descrizione		
(Max 500 parole)		
Capienza massima area espositiva		
Altezza passaggio più basso cm	Larghezza passaggio più stretto cm	
Portanza solai kg mq	Ascensori: dimensioni portata:	
Presenza di condutture di distribuzione acqua, impianti/scarichi	Si □ no □ se si evidenziare in planimetria	
Documentazione fotografica	(generale e di dettaglio)	

Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

	T	T	
6.3 Parametri ambientali spazio espositivo se diversi rispetto a quelli dell'intero edificio	T. C°	Umidità %	
6.4 Controllo Parametri ambientali garantiti se diversi rispetto a quelli dell'intero edificio	Indicare se all'interno degli ambienti e/o delle vetrine si adottano metodi di controllo di polveri, temperatura ed UR. Se si indicare quali metodi sono applicati. specificare se e come verrà appositamente integrato / modificato il sistema esistente		
6.5 Sistema di illuminazione specifica	Specificare se e come verrà appositamente integrato / modificato il sistema sopra descritto Sistema oscuramento luce naturale (tendaggi, pellicole)		
6.6 Sistemi di sicurezza	Specificare se differente da sistemi del museo		
6.7 Gestione dei servizi di pulizia	Indicazione modalità, tempistiche, frequenza delle operazioni di pulizia delle sale e numero di personale coinvolto (Max 500 caratteri)		
6.8 Gestione dei servizi di sanificazione	Indicazione operazioni di sanificazione (Covid), procedura e frequenza (Max 500 caratteri)		
6.9 Vigilanza Interna	Numero addetti Orario sorveglianza		